

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждена

Приказом заведующего ГБДОУ детский
сад №5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга от 30.08.2023 № 47
Чиркова Г. Н.

Согласована

Советом родителей
Протокол № 1 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного
образования**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей подготовительной группы «Непоседы»
на 2023-2024 учебный год
возраст обучающихся: от 6 до 7 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Задириенко Алина Дмитриевна
Никитина Людмила Анатольевна

Оглавление

1.Целевой раздел рабочей программы	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.1.1.Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы.....	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.1.3.Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.....	7
1.2. Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста (к 7 годам) образовательной программы.....	9
1.2.1.Мотивационные (личностные) образовательные результаты.....	9
1.2.2.Универсальные образовательные результаты.....	10
1.2.3.Предметные образовательные задачи и результаты.....	12
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	24
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	27
2.1. Содержательный раздел рабочей программы (комплексно-тематическое планирование).....	27
2.2. Формы деятельности педагога с детьми.....	54
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	59
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	60
3. Организационный раздел.....	66
3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса.....	66
3.2. Режим дня в детском саду в подготовительной группе.....	67
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПин.....	71
3.4. Расписание образовательной деятельности.....	72
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	73
3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.....	74

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы № Непоседы структурного подразделения Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №5) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей

и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Программой родительского просвещения.
- Уставом ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
Рабочая программа ориентирована на детей 6-7 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной группе структурного подразделения ГБДОУ детский сад №5. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы
2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - август 2024 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего (6-7 лет) дошкольного возраста. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей старшего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 6-7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 6-7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 6-7 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды в подготовительной группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста.

Задачи развития детей старшего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок старшего (6-7 лет) дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 6-7 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку старшего (6-7 лет) дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной,

изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 6-7 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком старшего (6-7 лет) дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 6-7 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих подготовительную группу «Непоседы» ГБДОУ детский сад № 5 Адмиралтейского района;
- приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением

форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста (к 7 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду; проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает

разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям

природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.

Способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности.

Проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества.

Может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года.

Уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной.

Знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком.

Различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Образовательная область

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,

существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Образовательная область **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) *Театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) *Культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться

постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральные образы с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Образовательная область **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;

- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по Н.В. Верещагиной).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

–планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

–целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

–индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

–оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить

индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

Сентябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Мы уже совсем взрослые (28-01)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение детей участвовать в коллективном разговоре: слушать и слышать сверстников, не перебивать, находить момент для своей реплики в коллективной беседе. Воспитывать желание делиться со сверстниками своими летними впечатлениями. Формировать понимание, что дети теперь самые старшие с детского сада и дают пример поведения более младшим детям.	Квест-игра «День знаний»
	Познавательное развитие	Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Закрепить знание названий деревьев, цветов, плодовых культур. Развивать умение ориентироваться на карте, определять маршруты. Закреплять название дней недели. Воспитывать познавательные интересы.	
	Речевое развитие	Закрепить знания детей о лете, его признаках. Развивать диалогическую и монологическую речь детей, обогащать их словарный запас за счёт названия разных видов растений, транспорта и видов путешествий. Воспитывать желание рассказывать о своих впечатлениях.	
	Художественно-эстетическое развитие	Познакомить детей с пейзажем. Учить детей отражать свои впечатления о лете во всех видах художественно-творческой деятельности. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать желание изобразить увиденное на бумаге.	
	Физическое развитие	Ввести понятие «правильная осанка». Упражнять в выполнении комплекса профилактической гимнастики. Развивать умение выполнять движения осознанно и красиво. Поддерживать проявление творчества и фантазии в подвижных играх.	
В науку нет коротких путей (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Формировать дружеские отношения с детьми. Развивать положительную самооценку. Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Формировать способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях: поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями.	

	Познавательное развитие	Воспитывать эмоционально положительное отношение к школе и желание учиться. Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Закреплять навыки порядкового и количественного счета.	
	Речевое развитие	Воспитывать у детей умение понимать характеры героев произведений. Развивать диалогическую речь, интонационную выразительность речи. Продолжать обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине; учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным. Формировать умение подбирать обобщающие слова к группе предметов «школьные принадлежности» и выделять их характерные признаки.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать навыки коллективной работы. Развивать творческие способности. Закреплять приемы работы карандашами, кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Продолжать развивать желания играть в групповые игры, не обижаться при проигрыше, уметь радоваться за победителя. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.	
История транспорта. От кареты до ракеты. (+безопасность на дороге!!!) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать выдержку и терпение. Обогащать знания детей о видах транспорта.	Литературный вечер «ПДД в стихах»
	Познавательное развитие	Воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте. Развивать умение применять полученные знания, представления в самостоятельной деятельности.	
	Речевое развитие	Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа, развивать интерес к художественной литературе. Активизировать словарь по теме «Транспорт». Учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в пространственном окружении.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, на улице.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной деятельности. Развивать зрительно-моторную память, внимание. Обогащать двигательный опыт детей.	

Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание ухаживать за растениями, оказывать помощь взрослым при сборе урожая. Развивать умения согласовывать свои действия с партнерами по игре. Закреплять знания детей о пользе овощей фруктов. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов на зиму.	Выставка совместных работ детей и родителей «Овощи в сказке»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Расширять у детей представления о природных сообществах, строить причинно-следственные связи внутри этих сообществ.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание заучивать художественные произведения, развивать пантомимические навыки и создавать выразительные образы. Развивать навыки составления рассказа из своего опыта. Учить полно и точно отвечать на вопросы, строя предложения из 4-6 слов. Упражнять в образовании прилагательных от существительных, учить образовывать формы родительного падежа.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность, развивать творческую фантазию в декорировании. совершенствовать работу с ножницами.	
	Физическое развитие	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Показывать зависимость здоровья человека от качества питания, рассказать о пользе овощей и фруктов.	
Зачем нужны профессии? Необычные профессии. (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду взрослых, любой профессии. Способствовать развитию социальных норм поведения в общественных местах. Формировать понятие о том, как профессия влияет на жизнь человека.	Сюжетно-ролевая игра «Город профессий»
	Познавательное развитие	Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Развивать представления о временной перспективе личности, изменении позиции человека с возрастом (детсад, школа, работа). Закреплять умение передавать в рисунке характерные особенности профессии.	
	Речевое развитие	Воспитывать чувство эмпатии в отношении к героям литературных произведений. Развивать навыки более точной характеристики объектов, ситуаций. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать отзывчивость, желание помогать и благодарить. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и	

		передавать посредством рисунка. Закреплять и расширять словарный запас, связанный с названиями профессий, действиями и орудиями труда.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься спортом, развивать потребность в здоровом образе жизни. Формировать представления о физических возможностях организма в реализации различных профессий.	

Октябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
От осени к лету повороту нету (02-06)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание ухаживать за деревьями и кустарниками. Развивать интерес к изучению мира растений, бережному отношению к зеленым друзьям. Обобщать и систематизировать представления детей о названиях деревьев и кустарников, их основных признаках.	Выставка «Осенние фантазии»
	Познавательное развитие	Воспитывать познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Развивать умение классифицировать предметы по общим признакам. Дать представления о причинах изменения, происходящих с деревьями и кустарниками осенью. Познакомить с гербарием.	
	Речевое развитие	Расширять словарь по теме, упражнять в словообразовании, совершенствовать умение составлять рассказ по картине, согласовывать существительные и прилагательные.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать способность к формированию эмоционального отклика на красоту осеннего пейзажа. Развивать творческую фантазию, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Развивать умение составлять узор из пуговиц. Расширять знания о пейзажной живописи. Упражнять в пластилинографии, учить создавать декоративные композиции из сухих осенних листьев.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, решительность, настойчивость в играх. Способствовать развитию психофизических качеств, координации движения, умения ориентироваться в пространстве. Формировать представление о пользе деревьев для здоровья человека.	
Злаки. Вот какой разный хлеб бывает (09-13)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Развивать отношение к хлебу как к величайшему богатству на Земле. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без необходимости.	Игра-эстафета «Кто быстрее соберет урожай» Оформлении книги-рецептов
	Познавательное развитие	Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Развивать мелкую моторику рук в различных видах деятельности. Формировать умение наглядной основе	

		составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Уточнить знание известных геометрических фигур и их элементов.	
	Речевое развитие	Воспитывать звуковую культуру речи, интерес к художественной литературе. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Формировать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказ по набору картинок с последовательно развивающимся действием.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность при работе с красками, воспитывать эстетическое восприятие мира природы и социального мира. Закреплять умение работать с тестом. Развивать умение изображать фигуры людей, машины, развивать чувство композиции.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, настойчивость, организованность, инициативность. Развивать интерес спортивным играм (городки, баскетбол, футбол). Формировать умения детей использовать разнообразные подвижные игры (с элементами соревнования).	
Необычные домашние животные (16-20)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера. Расширять представления о труде взрослых, значении их труда, познакомить с профессиями: животновод, доярка, конюх, коневод. Рассказать об опасности контактов с незнакомыми животными, правилах поведения при их агрессии.	Создание энциклопедии «Интересные факты из жизни животных»
	Познавательное развитие	Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным. Воспитывать любознательность. Развивать навыки ориентирования на листе бумаги, быстроту реакции, внимание и память. Обобщать представления детей о домашних животных, учить устанавливать причинно-следственные связи (изменения в природе и поведении животных).	
	Речевое развитие	Воспитывать сочувствие, сострадание к героям книги. Развивать коммуникативные навыки, формировать навыки самооценки. Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Упражнять в различении гласных и согласных звуков.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Развивать чувство цвета и композиции, навыки рисования предварительного наброска. Знакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание участвовать в подвижных играх, принимая на себя роль животных. Способствовать развитию у детей физических умений через имитационные движения. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения.	
Дикие животные разных континентов (23-27)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным. Воспитывать любознательность. Формировать представления о поведении животных при изменении условий среды.	Викторина «Дикие животные»
	Познавательное развитие	Воспитывать желание получать новые знания из книг. Развивать творческое и логическое мышление, закреплять умение писать цифры от 1 до 10. Закреплять знания о животном мире нашего края. Продолжать формировать умения считать по образцу и названному числу в пределах 10, правильно использовать математические знаки (+, -, <, >).	
	Речевое развитие	Воспитывать желание участвовать в играх-инсценировках. Развивать фонематический слух, речь. Приучать будущих школьников проявлять инициативу. Помогать осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) слова.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Воспитывать интерес к работе с природным материалом. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие. Развивать чувство ритма, художественный вкус.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, решительность, настойчивость в играх. Способствовать развитию психофизических качеств, координации движения, умения ориентироваться в пространстве. Закреплять умение отбивать мяч о пол.	

Ноябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Россия - Родина моя! (30-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь и чувство гордости за страну, уважение к людям разных национальностей. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закреплять представление об истории возникновения праздника. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города. Расширять знания детей о богатстве нашей страны.	Викторина «Знатоки своей Родины»

	Познавательное развитие	Воспитывать гражданскую ответственность, чувство патриотизма. Развивать познавательный интерес к народным традициям, художественным ценностям. Продолжать знакомить с историей праздника, государственной символикой. Познакомить с географической картой России.	
	Речевое развитие	Воспитывать читателя. Развивать интерес к народному творчеству. Развивать связную речь. Учить рассуждать, доказывать. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания. Формировать умение отвечать сложноподчинёнными предложениями, задавать вопросы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к искусству родного края и бережному отношению. Развивать художественное восприятие произведений искусства. Расширять знания о народных костюмах. Закреплять умение лепить фигуру человека.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, совершенствовать технику основных движений. Закреплять знания о народных играх.	
Опасности могут встретиться повсюду (+пожарная безопасность!!!) (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Расширять знания о работе МЧС и других экстренных служб. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон. Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	Создание макета «Пожарный щит» Викторина по противопожарной безопасности
	Познавательное развитие	Воспитывать уважение к людям общественно значимых профессий “пожарный”. Помогать детям запомнить правила пожарной безопасности. Систематизировать и углубить знания детей о пожарной безопасности, формировать привычку их соблюдения. Формировать умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи.	
	Речевое развитие	Воспитывать доброжелательность, умение слушать товарища. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание участвовать в играх-драматизациях, добиваться выразительности образа. Развивать навыки работы с ножницами. Учить сочетать технику рисования и элементы аппликации для получения выразительного образа.	
	Физическое развитие	Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Формировать умение детей быстро реагировать на опасность, преодолевать препятствия.	

От первобытного человека к современному (как менялась жизнь человека) (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение сопереживать, сочувствовать, внимательно относиться к больному. Совершенствовать самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качество, свойственные их полу.	Лента времени «человек от прошлого к настоящему»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к себе и своему здоровью. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные функции. Углублять представление ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять представление о строении человеческого тела. Дать знания о первобытном человеке и его быте.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание брать на себя роль в творческих играх. Развивать диалогическую речь. Продолжать закреплять составление рассказа из опыта детей. Формировать умение составлять загадки на основе описательного рассказа.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность, уверенность в своих силах. Развивать самостоятельность в украшении поделки различными материалами. Познакомить с ленточной аппликацией.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, решительность. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности.	
Мама – главный человек! (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Развивать коммуникативные навыки, умение находить выход из проблемной ситуации. Формировать осознанное понимание значимости мамы в жизни ребёнка, семьи, общества.	Развлечение «Как я маме помогаю» Фото-выставка «Моя мама»
	Познавательное развитие	Воспитывать заботливое отношение, вызывать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил. Расширять сведения по семье. Обобщать знания детей о международном празднике “День матери”.	
	Речевое развитие	Воспитывать речевую культуру в общении со взрослыми людьми. Развивать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, делиться мыслями и чувствами о ней. Формировать умение отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке. Совершенствовать умение изображать предметы. Познакомить с репродукциями картин по теме.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие. Добиваться активного движения руки при броске.	

<p>Волшебные гаджеты из сказок (волшебные предметы, которым ищем аналоги в современности) (27-01)</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Помочь детям научиться сопереживать, совершать добрые поступки по собственной воле, замечать боль и радость других людей. Развивать умение анализировать поступки литературных героев. Развивать образное мышление, фантазию, воображение, умение передавать характеры персонажей в пластике движений, словесном творчестве, элементарном музицировании. Воспитывать коммуникативные качества детей.</p> <p>Воспитывать культуру работы с книгой. Развивать навыки партнёрской деятельности и сотрудничества, умение взаимодействовать друг с другом, умение презентовать коллективный труд.</p>	<p>Кукольный театр «Волшебная сказка»</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить с особенностями сюжета волшебных сказок, развивать умение проводить анализ предназначения предметов и их роль в произведении. Учить искать аналоги к волшебным предметам в современности. Прививать бережное отношение к книге, интерес к чтению. Развивать мышление, умение отгадывать загадки, придумывать свои загадки. Расширять естественно-научные представления, уточнить знания о процессе изготовления бумаги.</p>	
	Речевое развитие	<p>Воспитывать чувство сострадания к героям; желание быть похожими на положительных героев. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Развивать комплекс выразительных средств для передачи литературного образа. Развивать умение слушать, вступать диалог, отвечать на вопросы и пересказывать краткое содержание. Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. Побуждать разыгрывать отдельные отрывки сказки. Помочь осознать поэтичность народной сказки. Побуждать давать оценку поступкам и действиям героев. Продолжить формировать целостное восприятие художественного произведения.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать эмоциональное отношение к исполнению роли персонажа знакомой сказки; побуждать к проявлению выразительности через речь, мимику, пантомимику. Развивать творческое воображение, рисование нетрадиционным способом. Развивать умение передавать сюжетные композиции, отражать свои впечатления от литературного произведения, используя различные изобразительные материалы. Обобщить представления о творчестве художников-иллюстраторов Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина. Побуждать находить отличительные особенности, характерные изобразительные приёмы разных иллюстраторов. Закреплять умение создавать сказочные образы на основе имеющихся навыков. Закреплять умение отображать эпизоды знакомой сказки, лепить фигуры людей, соблюдая форму и пропорции. Познакомить с</p>	

		увлечением Г.-Х. Андерсена – фантазийным вырезанием из бумаги. Упражнять в силуэтном вырезании по произвольному замыслу.	
	Физическое развитие	Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание принимать участие в командных соревновательных играх развивающего характера. Поддерживать и развивать творчество в двигательной активности. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	

Декабрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Почему зима такая разная в Африке и Антарктике? (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интернациональные чувства, любовь к Родине. Развивать волевые качества. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе. Продолжать знакомить с зимой, зимними видами спорта.	Коллаж «какая разная зима».
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к изучению природы, наблюдению за повадками животных и птиц. Развивать интерес к исследовательской деятельности. Расширять познавательный интерес о Севере и его обитателях. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование.	
	Речевое развитие	Познакомить с особенностями континентов Африки и Антарктики в зимний период, учить проводить анализ погодных условий двух континентов и делать умозаключения о разнице климата и причин. Воспитывать чувство юмора и интерес к литературе этого жанра. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Знакомить с стихотворениями русских поэтов о зиме. Учить подбирать и применять в речи образные выражения. Формировать навыки творческого рассказывания.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение видеть красоту окружающего мира. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружево плетение. Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению и с опорой на иллюстрацию.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься физкультурой. Добиваться развития легкости, точности, выразительности выполнения основных движений. Обучать дружному взаимодействию в играх с правилами.	

История посуды (из чего ели люди раньше) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать желание помогать маме на кухне, воспитывать уважительное отношение к людям, профессии которых связаны с общественным питанием. Развивать навыки культурного поведения во время принятия пищи.</p> <p>Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами. Расширять знание детей о профессиях, связанных с общественным питанием.</p>	Выступления детей на тему «История посуды»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к предметам посуды. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов быта, расположение их по отношению к себе, знакомить с материалами, их свойствами. Формировать умение группировать и классифицировать предметы по теме.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение внимательно слушать короткие рассказы своих товарищей. Развивать речевой слух и фонематическое восприятие. Учить употреблять названия предметов посуды, описывать их.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание расписывать посуду своими руками. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Дать представления об особенностях русского промысла. Учить лепить посуду, пользуясь знакомыми методами лепки, правильно передавать соотношение между предметами.	
	Физическое развитие	Приучать детей к самостоятельному созданию условий для выполнения физических упражнений. Формировать умение менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения.	
Кругосветный Дед Мороз (деды морозы разных стран) (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в праздничной деятельности. Развивать умение действовать сообща. Закладывать основы праздничной культуры. Продолжать знакомить с профессиями, участвующими в подготовке и проведении праздника.	Новогодний утренник
	Познавательное развитие	Прививать любовь к родным традициям, уважение к традициям других народов. Развивать способность к придумыванию новых оригинальных идей. Формировать представление детей о празднике Новый год, знакомить с традициями празднования, обычаями встречи Нового года, его атрибутикой, персонажами.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание отражать в игре впечатления от прочитанных произведений. Развивать навыки творческого рассказывания. Закреплять навыки построения простого предложения по модели. Закреплять умение выполнять звуковой анализ слова.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Развивать мелкую моторику, умение видеть в поделке	

		предметы окружения. Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, решительность, смелость, организованность. Обогащать двигательный опыт, создавать хорошее настроение. Учить детей соблюдать правила игр-эстафет.	
Чем жил на Руси народ в январе? (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду взрослых, которое создают детям праздник. Развивать умение договариваться о взаимодействии. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Формировать представление об опасных ситуациях при украшении новогодней елки и других развлечениях.	Творческая мастерская «Новогодние подарки» (изготовление новогодних открыток, карнавальных масок, елочных игрушек)
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к хрупким елочным игрушкам. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года на Руси.	
	Речевое развитие	Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать умение придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. Учить различать жанровые особенности рассказа, отличать стихотворение от других литературных жанров, выделять и понимать образные выражения. Учить выразительно декламировать стихи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание поздравить близких, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать стремление участвовать в поздравлении младших дошкольников. Развивать фантазию и творческое воображение. Побуждать самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретённые умения и навыки.	
	Физическое развитие	Воспитывать инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать самостоятельность организации игр. Соблюдать последовательность участия игроков в игре.	

Январь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Традиции и обычаи разных народов (+народный костюм!!) (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу. Развивать желание изучать народные обычаи, традиции. Объяснить значение поклона, дать понятие оберега. Развивать интерес к изучению фольклора своего народа, национального костюма.	Развлечение «Колядки»
	Познавательное развитие	Знакомство с культурой народов, проживающих на территории России. Воспитывать чувство патриотизма. Развивать умение применять полученные знания в самостоятельной деятельности. Познакомить с зимними играми других стран. Познакомить с разнообразием и особенностями народных костюмов.	

	Речевое развитие	Воспитывать желание участвовать в играх-инсценировках. Развивать фонематический слух, речь. Развивать интерес к народному творчеству. Формировать умение заучивать малые фольклорные формы (потешки, приговорки, попевки, заклички и т.п.), развивать пантомимические навыки и создавать выразительные образы. Закреплять представления детей о жанрах русского устного народного творчества.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке. Совершенствовать умение изображать предметы. Учить сочетать технику рисования и элементы аппликации для получения выразительного образа.	
	Физическое развитие	Воспитывать выдержку, совершенствовать технику основных движений. Закреплять знания о народных играх. Воспитывать решительность, смелость, организованность. Обогащать двигательный опыт, создавать хорошее настроение. Учить детей соблюдать правила игр.	
Путешествие в Арктику и Антарктику (Антарктиду) (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к другим континентам и их особенностям. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Учить оказывать себе элементарную помощь. Закреплять представления об опасности непослушания. Закреплять знания о культурно-гигиенических навыках.	
	Познавательное развитие	Познакомить с климатическими особенностями Арктики и Антарктики их растительным и животным миром. Познакомить с погодными явлениями данных регионов. Познакомить с условиями проживания людей в полярных районах. Развивать умения применять представления в самостоятельной деятельности.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к энциклопедической и художественной литературе о районах севера. Раскрывать перед детьми богатство русского языка, учить их говорить образно и выразительно. Расширять словарный запас.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к творчеству русского народа. Учить создавать поздравительные открытки, упражнять в вырезании и наклеивании. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять умение создавать постройки из строительного материала на основе представлений.	
	Физическое развитие	Развивать у детей умение организовывать и принимать участие в подвижных играх. Воспитывать любовь к физическим упражнениям. Развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки.	

Такие разные промыслы народов России. (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к народным промыслам. Воспитывать осторожное, осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. Развивать волевые качества. Развивать желание изучать народные промыслы и их историю.	
	Познавательное развитие	Познакомить с разнообразием народных промыслов России и их внешними особенностями. Рассмотреть механизм создания предметов того или иного промысла. Углубиться в истоки мотивов узоров промысла и его предназначение в прошлом. Воспитывать потребность получать новые знания о знакомых предметах. Развивать абстрактное мышление, умение самостоятельно выстраивать ассоциации, развивать творческое мышление, интерес к нестандартной деятельности. Познакомить с несложными способами самомассажа.	
	Речевое развитие	Воспитывать чуткость к образной речи. Приучать детей к самостоятельности суждений. Развивать умение понимать смысл пословиц и поговорок. Формировать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Учить понимать юмористический смысл произведения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать бережное отношение к произведениям прикладного искусства, желание самим создавать поделки по мотивам русских мастеров. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Продолжать развивать точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	
	Физическое развитие	Воспитывать любовь к физическим упражнениям. Развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки. Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Расширять представления детей о рациональном питании.	

Февраль

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Такие разные предметы (29-02)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых. Развивать умение выражать свое мнение культурным способом, внимательно выслушивать своих собеседников. Обучать формулам выражения вежливой просьбы, благодарности. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Объяснять, как человек использует свойства железа, дерева,	Лаборатория юных экспериментаторов» (презентация домашних опытов)

		ткани, бумаги и пластмассы для своей пользы. Рассказывать об истории создания некоторых предметов.	
	Познавательное развитие	Углублять представления о существенных характеристиках предметов. Закреплять представления о различных материалах, из которых изготовлены предметы и инструменты, необходимые при работе с этим материалом. Упражнять в умении группировать предметы по их функциональному назначению, подбирать обобщающие слова.	
	Речевое развитие	Учить описывать предмет, определять материал, из которого он сделан, рассказывать, где его применяют, кто использует. Упражнять в образовании имен прилагательных от имени существительных с помощью различных суффиксов. Продолжать учить согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Упражнять в употреблении творительного падежа имен существительных.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы литературных героев. Продолжать вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Продолжать знакомить детей с архитектурой и профессией архитектора. Совершенствовать умение складывать лист бумаги гармошкой.	
	Физическое развитие	Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, участвовать в уходе за ними. Продолжать формировать правильную осанку. Развивать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами <i>вперед, назад, направо, налево</i> . Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	
Этикет бывает разный (знакомимся с правилами этикета в детском саду, в общественных местах...) (05-09)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать навыки культурного поведения, этически грамотного поведения. Знакомить с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. Развивать способность оценивать свое отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников.	Создание альбома «Наши добрые дела»
	Познавательное развитие	Обобщать и расширять знания о правилах этикета. Учить детей правилам знакомства. Учить использовать в речи слова, которые помогают при знакомстве. Закреплять знания о сервировке стола, умение культурно вести себя за столом, пользоваться столовыми приборами.	
	Речевое развитие	Учить детей соблюдать речевой этике, разговаривая по телефону. Формировать навыки использования вежливых слов и выражений. Воспитывать умение слушать друг друга, не перебивая. Формировать навыки культурного поведения, этически грамотного поведения.	

	Художественно-эстетическое развитие	Формировать представления о взаимосвязи этикета и эстетики. Продолжать знакомить с новыми видами рисования. Учить перевоплощаться в роли, импровизировать. Уточнять и систематизировать знания о правилах этикета, внешнем виде и поведении в коллективе, транспорте, о театральном этикете. Воспитывать аккуратность и самостоятельность, желание создавать поделки для близких своими руками.	
	Физическое развитие	Развивать физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть самостоятельно выбранной игрой.	
Без воды ни туды и ни сюды (27.03-31.03)	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о том, где используется вода. Дать им представление о роли воды в природе, ее значении в жизни людей, животных и растений. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать умение общаться со сверстниками, вступать в диалог и самому начинать его.	Коллаж «Мир воды»
	Познавательное развитие	Углублять представления детей о свойствах воды. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Развивать способности устанавливать связи между живой и не живой природой. Воспитывать бережное отношение к воде, отрицательное отношение к факторам, загрязняющим ее.	
	Речевое развитие	Развивать речевое творчество, звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Расширять и активизировать словарь поданной теме. Учить составлять короткие рассказы об использовании воды человеком, о водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе с детьми план. Поддерживать интерес к литературе, воспитывать любовь к книге.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать художественно-творческие способности; побуждать детей создавать коллективные сюжетные композиции. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы.	
	Физическое развитие	Развивать умения выполнять правила в подвижных играх. Развивать активность детей в процессе деятельности. Воспитывать желание играть в подвижные игры, организуемые сверстниками.	

<p>Дал присягу – назад ни шагу! (ко Дню защитника Отечества) (13.02-17.02)</p>	Социально-коммуникативное развитие	Обобщить представление об армии и ее вооружении. Приобщать к русской истории через знакомство с былинными богатырями и рассказами о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды. Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать.	<p>Праздничный вечер для пап</p>
	Познавательное развитие	Закреплять представление о вооружении российской армии. Закреплять знание названий военной техники. Знакомить с разными родами войск. Закреплять представление о роли армии в истории России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Развивать логическое мышление, умение определять принадлежность техники по внешнему виду солдат.	
	Речевое развитие	Учить составлять связный последовательный рассказа, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и ее разрешение. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Упражнять детей в умении выполнять звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, развивать фонематический слух. Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги, дифференцировать понятие «Слово-слог».	
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, моряков, изображать их жизнь и службу. Учить передавать характерные детали одежды. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Развивать воображение, творчество. Развивать умение прорисовывать детали лица, рук.	
	Физическое развитие	Продолжать совершенствовать навыки перестроения на месте и во время движения. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. Развивать ловкость, решительность. Воспитывать умение действовать в команде, проявлять доброжелательность.	

Март

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
<p>Самые необычные птицы нашей планеты (26-01)</p>	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания о значении птиц в жизни людей. Формировать бережное отношение к природе. Закреплять правила поведения в лесу. Формировать умение самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.	<p>Фотовыставка «Самые необычные птицы нашей планеты»</p>
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам, желание помогать и ухаживать за ними. Развивать ответственное отношение к природе, развивать экологическую культуру. Систематизировать знания детей о птицах,	

		прилетающих из теплых краев весной, их названиях, о весенних хлопотах, значении птиц в природе. Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы. Закреплять представления о строении птиц. Побуждать узнавать птицу по характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям.	
	Речевое развитие	Развивать навыки составления описательного рассказа. Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Закреплять умение составлять описательные загадки по алгоритму «Птицы». Тренировать в образовании слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Тренировать в исполнении и использовании в речи развёрнутых предложений развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в рисовании перелетной птицы. Формировать умение подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птицу на листе бумаги. Закреплять умение передавать фигуру птицы, ее строение, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживания, и др.). Упражнять детей в складывании базовой формы – воздушного змея. Закреплять умения самостоятельно делать надрезы и оформлять поделку.	
	Физическое развитие	Развивать координацию движений, скоростно-силовые качества, ловкость, повышать интерес к спорту. Совершенствовать умения детей правильно выполнять основные движения при беге на скорость. Помогать детям организовывать соревнования, соблюдать правила эстафеты.	
8 марта – Международный женский день! (04-07)	Социально-коммуникативное развитие	Дать представление о значимости матери для каждого человека. Формировать представление о семейных отношениях: бабушка-мама мамы, мама-дочь бабушки и т.д., об эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Воспитывать любовь и гордость за своих мам и бабушек, умение выражать свою любовь.	Стенгазета «Лучшие в мире женщины»
	Познавательное развитие	Уточнить характерные признаки весны; учить устанавливать связи между изменениями температуры воздуха и состоянием воды; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Расширять представления о профессиях мамы и бабушек, их важности для людей. Понимать многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Закреплять представление о труде мамы на работе и дома. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	

	Речевое развитие	Воспитывать через художественные произведения отрицательное отношение к грубости и лени. Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумывать начало и конец к изображенному содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий. Познакомить со стихотворениями разных поэтов, воспевающих мать.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, индивидуально. Развивать творческие способности, умение рисовать портрет, сохраняя пропорции. Учить изображать цветы в технике бумагопластики.	
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность детей, координацию движений. Сохранять и укреплять физическое здоровье детей при выполнении различных упражнений. Продолжать воспитывать интерес к оздоровлению своего организма.	
Откуда к нам Масленица пришла? (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Познакомить с традициями народного праздника Масленица. Дать представление о русских народных играх-забавах. Формировать навыки безопасного поведения на улице во время праздника	Развлечение «Широкая Масленица»
	Познавательное развитие	Расширять знания о русских народных праздниках, традициях, связанных с приходом весны, пробуждением природы, через знакомство с обрядовым праздником Масленица. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях. Развивать слуховое и зрительное восприятие, общую моторику.	
	Речевое развитие	Знакомить с традиционными русскими народными произведениями литературы. Читать и заучивать фольклорные произведения о Масленице. Воспитывать любовь к народным праздникам через произведения художественной литературы	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Познакомить с историей изготовления старинных кукол – оберегов, научить скручивать их из ткани и ниток.	
	Физическое развитие	Учить двигаться в колонне за ведущим, повторять его движения (народные подвижные игры: «Малечина-калечина», «Карусель», «Заря»). Развивать двигательную активность совместными спортивными занятиями и подвижными играми.	
Ранняя весна по-своему мила (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представления об отдельных видах труда человека в природе и некоторых способах охраны и защиты природы. Знакомить с разными видами производительного труда (сельское хозяйство), современной техникой в трудовой деятельности, с ролью машин в труде человека (трактор, сеялка и т.д.) Воспитывать любовь к природе, уважение к труду человека в сельских условиях. Расширять представления о правилах поведения в природе.	Викторина «Что мы знаем о ранней весне?»

	Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к природе, следование экологическим правилам. Формировать представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ. Формирование понятия «Сезонные изменения»	
	Речевое развитие	Развивать интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного. Развивать умение свободно общаться со взрослыми и детьми. Совершенствовать умение связно и последовательно составлять рассказ о весне с опорой на план-схему, активизировать словарный запас по теме «Весна».	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение воспринимать и передавать фантазийный образ весны средствами художественной выразительности. Воспитывать художественный и эстетический вкус, уверенность, самостоятельность в художественном поиске при воплощении замысла через доброжелательное отношение к сверстникам, готовность к общению. Развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки, проявлять интерес к живописным полотнам известных художников.	
	Физическое развитие	Воспитывать умения договариваться, согласовывать действия между собой. Развивать творческие способности, умение организовывать и придумывать собственные игры. Закреплять знания о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.	
Мы пришли в театр... (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес к театральным играм. Развивать интерес к различным видам театра: «Настольный театр», «Театр теней», «Кукольный театр», «Пальчиковый театр». Обогащать знания детей о театральной деятельности. Воспитывать усидчивость и умение слушать. Развивать творческие способности и познавательный интерес детей привлекая их к совместной театрализованной деятельности.	Инсценировка сказки «Репка» для детей раннего возраста.
	Познавательное развитие	Формировать интерес к различным видам театра. Формировать у детей умение передавать характер персонажей с помощью мимики, эмоций, жестов.	
	Речевое развитие	Воспитывать способность рассказать сказку «Репка» от лица автора, развивать силу голоса, интонацию. Развивать творческие способности детей, дикцию, учить строить диалоги.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к инсценировке сказки «Репка» при помощи различных видов театров. Развивать интерес к театральной деятельности, творческие способности и познавательный интерес детей, привлекая их к совместной театрализованной деятельности.	

	Физическое развитие	Воспитывать интерес детей к различным видам спорта, активному здоровому образу жизни. Развивать физическую выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, самостоятельность в организации игр. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.	
--	---------------------	---	--

Апрель

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Как и зачем нужно заботиться о своем здоровье? (01-05)	Социально-коммуникативное развитие	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Закреплять знания о необходимости употреблять в пищу полезные продукты. Учить оказывать себе элементарную помощь. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать осторожное, осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.	День здоровья (спортивный праздник на улице)
	Познавательное развитие	Воспитывать потребность получать новую информацию о знакомых предметах. Закреплять представления о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными способами самомассажа. Закреплять представление о профессиях людей, связанных с поддержанием здоровья человека. Уточнить как называются спортсмены, занимающиеся различными видами спорта, и спортивные снаряды. Закреплять представления о зимних видах спорта.	
	Речевое развитие	Формировать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Учить составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Упражнять в умении определять место звука в слове. Уточнять понимание особенностей народных сказок и отличие их от других прозаичных произведений.	
	Художественно-эстетическое развитие	Побуждать детей отражать в рисунке имеющиеся знания, изображая опасные ситуации в помещении и на улице. Побуждать развернуто рассказывать о своем рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении.	
	Физическое развитие	Расширять представление детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для	

		укрепления своих органов и систем. Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	
Космические путешественники тогда и сейчас (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Рассказывать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым летчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным, с профессиями людей, работающих в области авиации и космонавтики. Развивать навыки партнерской деятельности и сотрудничества.	Викторина «Загадочный космос»
	Познавательное развитие	Формировать представление о солнце как об источнике тепла и света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса. Воспитывать уважительное отношение и чувства принадлежности к малой родине, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать рассказы о космосе. Развивать навыки творческого рассказывания. Обогащать словарный запас детей названиями планет, космических объектов, развивать умение разгадывать загадки о планетах. Учить составлять простые, сложные предложения, высказывать свои суждения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять навыки создания фона с помощью рисования по сырому. Учить рисовать фигуру космонавта; создавать поделки из бросового материала. Развивать воображение, память, связную речь, тонкую моторику, чувство композиции. Воспитывать стремление детей отражать свои впечатления о космосе в продуктивных видах деятельности.	
	Физическое развитие	Учить двигаться по сигналу, меняя направления движения, соблюдать правила игры. Развивать двигательную активность, умение придумывать подвижные игры с правилами.	
История одного предмета, как книга менялась (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представление о труде создателей книг. Обобщать знания детей о газетах, журналах; знакомить с историей периодических изданий. Уточнять представления о профессиях журналиста, редактора, наборщика, фотографа. Формировать представление о появлении бумаги как достижения человечества, показать роль книги в жизни человечества.	Интеллектуальная игра-викторина «Путешествие в страну сказок»
	Познавательное развитие	Расширять естественно-научные представления, уточнить знания о процессе изготовления бумаги. Формировать представление о развитии письменности (глиняные таблички, свиток, пергамент, береста, рукописные книги, первопечатники, печатный станок). Познакомить детей с историей возникновения книги. Расширять знания о словарях и энциклопедиях, показать их многообразие и назначение каждой. Прививать бережное отношение к книге, интерес к чтению.	

	Речевое развитие	Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. Побуждать разыгрывать отдельные отрывки сказки. Продолжать формировать целостное представление художественного произведения. Развивать комплекс выразительных средств для передачи литературного образа. Развивать умение слушать, вступать в диалог, отвечать на вопросы и пересказывать краткое содержание.	
	Художественно-эстетическое развитие	Обобщать представления о творчестве художников-иллюстраторов Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина. Побуждать находить отличительные особенности характерные изобразительные приемы разных иллюстраторов. Закреплять умение создавать сказочные образы на основе имеющихся навыков. Закреплять умение отображать эпизоды знакомой сказки, лепить фигуры людей, соблюдая форму и пропорции. Упражнять в силуэтном вырезании по произвольному замыслу.	
	Физическое развитие	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности; справедливо оценивать свои результаты и результаты своих товарищей.	
В воде живут не только рыбы (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	Викторина по противопожарной безопасности.
	Познавательное развитие	Уточнять, систематизировать и углублять знания морских обитателей. Формировать умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками «плюс» (+), «минус» (-) и знаком равно» (=).	
	Речевое развитие	Совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить сочетать технику рисования и элементы аппликации для получения выразительного образа. Развивать представление о многообразии цветов и оттенков, опираясь на	

		реальную окраску предметов. Развивать навыки работы с ножницами; развивать чувство композиции.	
	Физическое развитие	Формировать умение детей быстро реагировать на опасность, преодолевать препятствия (пролезая через обручи, добраться до стены, позвонить в колокольчик и вернуться обратно). Совершенствовать технику движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их исполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.	

Май

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Какая разноцветная цветущая весна (29-03)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представления детей об основных способах выращивания растений и ухода за ними; при высадке рассады соблюдать осторожность, так как растения очень хрупкие. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с землей, водой и растениями.	Выставка рисунков «Волшебный сад»
	Познавательное развитие	Уточнять и систематизировать знания детей о характерных признаках поздней весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Развивать познавательный интерес к природе, следование экологическим правилам.	
	Речевое развитие	Уточнять, расширять, активизировать словарь по теме «Весенние цветы». Совершенствовать синтаксическую сторону речи (давать полные ответы на поставленные вопросы). Закреплять умение выразительного чтения стихотворений. Продолжать учить детей давать аргументированные ответы на вопросы. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Учить поминать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; продолжать учить рассматривать картину, выделяя средства выразительности, используемые художником. Развивать интерес к живописным полотнам известных художников.	
	Физическое развитие	Совершенствовать навыки катания на велосипеде и самокате. Развивать творческие способности, комбинировать движения, учить организовать и придумывать собственные игры.	

Этот День Победы порохом пропах! (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство уважения и благодарности к подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Расширять знания о Дне Победы, традициях его празднования. Познакомить с именами детей-героев военных лет. Закреплять знания о военных профессиях. Показывать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.	Оформление альбома «Война глазами детей»
	Познавательное развитие	Формировать представление об особенностях воинской службы; знакомить с родами войск, современным вооружением. Знакомить детей с боевыми наградами ВОВ. Формировать навыки ориентации по плану-карте, умение правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве, читать символы и обозначения. Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов. Воспитывать гражданственность, чувство любви к Родине на основе изучения военной истории Отечества.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к русскому фольклору. Развивать устную речь детей, умение отвечать полным ответом на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знание детьми пословиц о солдатах, военном долге, Родине, формировать умение составлять по ним рассказы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средством рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины и фигуры частей. Продолжать учить создавать поделку по чертежу.	
	Физическое развитие	Развивать выдержку, наблюдательность, честность. Воспитывать эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам, стремление подражать им в ловкости, выносливости, смелости. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию ловкости, силы, быстроты, выносливости и гибкости, координации движений, умение ориентироваться в пространстве.	
Самые удивительные насекомые (редкие или интересные виды насекомых) (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять представление о том, что в природе нет ненужных созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии. Закреплять правила поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать социальные навыки – умение работать в команде.	Выставка поделок по теме «Удивительный мир насекомых»
	Познавательное развитие	Знакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные признаки. Учить устанавливать правильную последовательность событий в жизни насекомых в зависимости от времени года, причинно-следственные связи. Учить сравнивать насекомых по внешнему виду и способу передвижения.	

	Речевое развитие	Продолжать учить навыкам диалогической речи, умению выстраивать диалог в заданных обстоятельствах, придумывать сказку. Учить использовать образные выражения народные пословицы для формулировки идеи сказки. Воспитывать способность передавать эмоции, используя средства речевой выразительности. Развивать умение подбирать слова, характеризующие поведение и черты характера разных героев.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить получать изображения, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Отрабатывать приемы создания разнообразных форм из полосок бумаги. Учить создавать изображения из бумаги, соединяя отдельные детали; использовать бросовый материал для украшения поделки.	
	Физическое развитие	Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их исполнения. Развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе, беге, при выполнении физических упражнений.	
Зачем беречь природу и нужно ли ее опасаться? (+безопасное поведение на природе) (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представление о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Объяснять, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их. Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.	Викторина «Будь природе другом!»
	Познавательное развитие	Учить предвидеть опасности в различных жизненных ситуациях. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Учить необходимым мерам предосторожности. Развивать самостоятельность и ответственность за свое поведение. Воспитывать бережное отношение к природе и ее животному миру.	
	Речевое развитие	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Учить по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее и знать правила, которые надо соблюдать. Развивать умение выразительно декламировать знакомые стихотворения, передавать их настроение.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать самостоятельность в творческой деятельности детей. Учить передавать в продуктивной деятельности представления о правилах поведения человека в природе, опираясь на знания, полученные из бесед, просмотра фильмов, иллюстраций. Закреплять умение отражать в рисунке свое отношение к окружающему миру.	
	Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать технике выполнения основных движений. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.	

<p>Среди дорог, болот и выюг явился миру Петербург! (27-31)</p>	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять в сознании детей понятие «Культурная столица» и какие ценности прививает такой город. Показывать значимость истории создания Санкт-Петербурга от Петропавловской крепости к современному городу. Развивать интерес к родному городу.	<p>Стенгазета «С днем рождения Санкт-Петербург».</p>
	Познавательное развитие	Расширять представление об истории города Санкт-Петербурга и его создателя Петра 1. Развивать умение применять полученные знания, представленные в самостоятельной деятельности. Воспитывать интерес к различным достопримечательностям города.	
	Речевое развитие	Учить составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Формировать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Развивать связную речь, зрительное восприятие, воображение, мыслительные процессы. Воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение рисовать, лепить человека, учить передавать форму и расположение частей тела, соотношение их по величине. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. Воспитывать стремление доводить начатое до конца; эстетическое отношение к своим работам.	
	Физическое развитие	Показать детям значимость движения для здоровья, рассказать о пользе подвижных игр и занятий спортом. Учить самостоятельно планировать и организовывать спортивный досуг, подвижные игры. Развивать двигательную активность детей. Воспитывать желание заниматься спортом.	

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование первичных ценностей представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие коммуникативных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Развитие регуляторных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые поручения в уголке природы, игровом уголке, на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие)
4.Формирование социальных представлений, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра
--	---	---	--

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие когнитивных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание
2. Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Конструирование
3. Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Показ - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование

	- Проблемная ситуация	- Проблемная ситуация	
4.Ознакомление с окружающим миром	- Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты	- Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие речи	- Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение	- Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание - Рассматривание - Произношение	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2.Приобщение к художественной литературе	- Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание	- Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации - Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность 		
--	---	--	--

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2. Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций
3. Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы

4. Театрализованные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ - Игры-действия 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание
--------------------------	--	--	---

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Показ презентаций - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций
2. Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры подвижные

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

	Дата	Темы	Формы работы
Сентябрь	1-9	«Лето, книга, я – друзья!»	Выставка творческих работ на темы прочитанных летом книг
	12-16	«Что должен знать и уметь будущий первоклассник»	Индивидуальные консультации, памятка
	16	«Задачи воспитания и обучения детей 6-7 лет. Перспективы работы на 2022-2023 учебный год»	<i>Родительское собрание</i>
	19-23	«Дидактические игры с детьми дома» (по образовательным областям)	Беседы
	26-30	«Все профессии важны»	Создание книги рассказов о профессиях
Октябрь	3-7	«Осенние фантазии»	Выставка творческих работ
	10-14	«Мы с мамой – кулинары!»	Выставка рецептов и фотографий из семейного альбома воспитанников
	17-21	«Учите детей трудиться»	Консультация
	24-28	«Внимательный пешеход»	Консультация
	31	Комплекс физических упражнений для исправления осанки	Памятка
Ноябрь	1-3	«День народного единства»	Фестиваль
	7-11	«Как воспитан ребёнок?»	Папка-раскладушка
	14-18	«Здоровье будущего первоклассника»	Памятки, рекомендации по профилактике нарушения плоскостопия, осанки, комплексы упражнений
	21-25	«Моя мама»	Выставка фоторепортажей
	28	«Снежная королева»	Театрализованный вечер, посвященный Дню матери
Декабрь	1-2	«Готовим руку дошкольника к письму»	Консультация
	1-9	«Профилактика гриппа и ОРЗ»	Памятка
	16	«Украсим группу к празднику»	Мастер-класс
	12-23	«Терем Деда Мороза»	Выставка творческих работ
	19-30	«Безопасность в Новогодние праздники»	Памятка
Январь	10-13	«Достопримечательности Санкт-Петербурга»	Выставка фоторассказов
	10-14	«Как обезопасить Вашего ребенка на дороге»	Памятка
	16-20	«Значение и организация утренней гимнастики в семье»	Папка-передвижка
	23-27	«Если Ваш ребенок – левша»	Консультация
	16-20	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Консультация
	23-27	«Мы помним город осаждённый...»	Акция ко Дню снятия блокады Ленинграда
Февр	3	«Самостоятельность ребёнка»	<i>Родительское собрание</i>
	1-10	«Лаборатория юных экспериментаторов»	Презентация домашних опытов

	6-10	«Как провести выходной день с ребёнком?»	Консультация
	13-17	«Самый лучший папа мой!»	Фотогазета
	20	«День Защитника Отечества»	Квест-игра
Март	1-10	«Мамочка любимая моя»	Поздравительная газета
	13-17	«Ребенок и компьютер»	Консультация
	14-17	«Гимнастика для глаз»	Памятка
		Правила безопасного поведения в весенний период	Памятка
	20 -24	«Птицы нашего края»	Фотовыставка
	20-25	«Общение со сверстниками»	Беседы
Апрель	3-7	«К здоровью вместе!»	Папка-передвижка
	4-14	«Загадочный космос»	Выставка творческих работ
	21	«Семья на пороге школы» Подведение итогов года	<i>Родительское собрание</i>
	22	«Весёлый субботник»	Субботник
	24-28	«Пожарная безопасность»	Памятка
Май	4-12	«Салют Победы»	Выставка рисунков
	15-31	«Режим будущего школьника» «Адаптация детей к школе» «О больших правах маленького ребёнка»	Консультации
	15-31	Рекомендации по повышению уровня готовности к школе	Памятка
	15-31	«Вот и стали мы на год взрослей»	Фотовернисаж
		«До свидания, детский сад!»	Выпускной

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т.Алифанова

Региональный компонент Программы

Программа воспитания петербуржца-дошкольника (3 - 7 лет)

Цели программы:

1. Воспитание любви и познавательного интереса к родному городу, восхищение им, гордость: я – петербуржец;
2. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи программы:

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
3. Воспитание культуры общения.
4. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
5. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Формирование понятий «сельский житель – городской житель».
8. Формирование знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

Формы работы.

1. Работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. Целевые прогулки, экскурсии:

- а) пешеходные (с родителями, воспитателями);
- б) автобусные (заказные, платные).

3. Работа на занятиях:

- а) занятия – путешествия;
- б) игры;
- в) тематические вечера.

Работа с родителями:

- а) Экскурсии, прогулки
- б) Практические задания
- в) Информация для родителей

Реализация этой программы позволит обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Основные функции ДООУ по реализации регионального компонента:

- обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры,
- достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность,

Основные направления деятельности ДООУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей: дворцы, храмы, соборы и церкви, мосты Санкт-Петербурга;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- обогащение и развитие речевой культуры;
- изучение истории Санкт-Петербурга;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников Санкт-Петербурга;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим, освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца.

При подборе материала учитывается фактор его доступности. В старшей возрастной категории больше внимания уделяется современному городу, происходит знакомство детей с историей возникновения города. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного региона, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Парциальная программа «Большое искусство – маленьким». Н.А.Курочкина
Художественно-эстетический компонент программы

Программа по изобразительному искусству и художественно-эстетическому развитию дошкольников. Учимся ценить, видеть, создавать красоту.
Учебно-наглядное пособие (3-7 лет)

Цель программы:

- знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства, средствами выразительности,
- вызывать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться произведениями искусства и видеть художественный образ.

Задачи программы:

- передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к прекрасному, воспитывать духовно богатую личность;
- передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);
- обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- приобщать к мировой художественной культуре.

Формы работы

Работа в группе:

- а) чтение литературы о художниках, об искусстве, о музеях.
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, знакомство с искусствоведческими терминами, ситуации, общение, игры, знания.

Работа на занятиях:

- а) занятия - экскурсии
- б) дидактические игры;
- в) конкурсы

Работа с родителями:

- а) Экскурсии
- б) Маршруты выходного дня
- в) Информация для родителей

Санкт-Петербург – красивейший город мира. Какими же должны быть его жители? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны

стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства. Санкт-Петербург-бескрайнее море, где каждая волна – новое открытие, приобретение для души и сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить. Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города. Рожденный трудом людей, город становится помощником, защитником горожан. Комфорт, жизнь человека зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения.

Поэтому воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально - пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга – Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Мир искусства многогранен. Одной из прекрасных его граней является изобразительное искусство, в частности живопись. Знакомство детей с различными жанрами живописи – пейзажной, портретной, жанром натюрморта, способствуют их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывают доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, пробуждают искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле.

Цикл мероприятий по ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства, интегрированных в цикл мероприятий поликультурной направленности и петербурговедение, воспитывают в маленьких петербуржцах высокий уровень культуры, гуманности, способствуют накоплению жизненного опыта, закрепляют речевые и коммуникативные навыки, знакомит с памятниками культуры и архитектуры, развивают творческие способности детей и формируют эмоциональную отзывчивость на прекрасное.

Программа сочетает в себе формирование у детей 3—7 лет представлений о видах изобразительного искусства и жанрах живописи.

Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к искусству, а также развивать их творческие навыки и умения.

Для занятий по изобразительному искусству с дошкольниками актуальны все четыре задачи. Однако приоритетную роль в системе художественно-творческого развития личности имеет первая — передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру. Осуществляя эту воспитательную задачу, педагог развивает и формирует в детях:

- умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу;
- способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком или героем художественного произведения;
- умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, любоваться уголками родной и экзотической природы;
- способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать свое отношение к ним в пейзажах-настроениях (утро, день, вечер, ночь, осень, зима, весна, лето);
- готовность эмоционально переживать образную форму произведений.

Организация процессов созерцания, созидания и общения — три вида педагогического творчества на занятии по изобразительному искусству. Основу каждого занятия по программе составляют созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного их воплощения. Педагог активизирует процесс восприятия-созерцания, основываясь на сопоставлении и сравнении образов, запечатленных художниками в произведениях искусства, с реальными природными картинами. Удивление, возникающее у ребенка в процессе рассматривания знакомых ему вещей, стимулирует активность восприятия

Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензуллаева
Здоровьесберегающий компонент программы.

Программа физического воспитания дошкольников 3-7 лет.

Цель программы:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой посредством пропаганды здорового образа жизни
- гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста
- приобщение детей к физической культуре;

Задачи программы:

- обучение основным видам движений, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, двигательным действиям
- развитие физических качеств и навыков, координации движений.
- последовательная организация двигательной активности детей дошкольного возраста;

Формы работы:

Работа в группе:

- а) физкультурные занятия;
- б) физкультурная минутка;

Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня:

- а) утренняя гигиеническая гимнастика,
- б) подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулках (утренней и вечерней), Активный отдых :
- а) физкультурный досуг,
- б) физкультурные праздники,
- в) самостоятельная двигательная деятельность детей;

Работа с родителями:

- а) пешеходные прогулки, экскурсии,
- б) прогулки по маршруту (простейший туризм),
- б) дни здоровья;

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенностей региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В ОУ проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулок. В ОУ создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Социально-личностный компонент программы.

Программа развития личностной культуры дошкольников (3-7 лет)

Цель программы: формирование личностной культуры на основе знакомства с наследием своего народа.

Задачи программы:

- Формирование устойчивого интереса к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.
- Воспитание уважения к труду и таланту мастеров.
- Развитие речи на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом.
- Воспитание чувства любви к Родине, уважения её прошлого и настоящего.
- Формирование навыков социального общения.

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов

Украшение групп к народным праздникам

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Парциальная программа «Вместе дружная семья" О.Гончарова, М.Шапарь.

Поликультурный компонент Программы

Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности
(2 - 7 лет)

Цель программы:

- а) Формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего умением жить в мире с людьми разных наций и веры.
- б) Расширение представления о понятии «толерантность»

Задачи программы:

- а) Развитие способности к толерантному общению с представителями социума независимо от их национальной принадлежности и мировоззрения
- б) обучение подрастающего поколения к традициям и нормам поведения
- в) создание толерантной среды

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;

- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов
- Украшение групп к народным праздникам

Санкт-Петербург - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса— воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей - участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе,
- декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

3. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Области	Учебно – методический комплект к Программе
1.	«Физическое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Спортивные праздники и развлечения» В.Я. Лысова;</p> <p>«Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова;</p> <p>«Физическая культура в д/с» Т.И.Осокина;</p> <p>«Воспитание здорового дошкольника» М.Д. Маханева;</p> <p>«Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева;</p> <p>«Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина;</p> <p>«Физкультурные занятия на воздухе»В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Современная программа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста» С.С.Бычкова;</p> <p>«Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет»;</p> <p>Пензулаева Л. И.</p>

		<p>Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет; Пензулаева Л. И.</p> <p>«Игры и развлечения детей на воздухе»; Осокина Т. И.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p>
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой;</p> <p>«Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджерицкая;</p> <p>«Игрушки и пособия для детского сада» под ред. В.М. Изгаршевой</p> <p>«Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина;</p> <p>«Большая книга игр и развлечений для детей и родителей» Т.Я.Кедрина;</p> <p>«Воспитание детей в игре» А.П.О.</p> <p>«Воспитание детей в игре» под ред. Д.В. Менджерицкая;</p> <p>«Игры и занятия со строительным материалом в д/с» З.В. Лиштван</p> <p>«Неизведанное рядом» О.В. Дыбина</p> <p>«Детское экспериментирование» Куликовская И.Э.</p> <p>«Методика ознакомления с природой в д/с» под ред В.Г. Саморуковой;</p> <p>«Уголок природы в д/с» М.М. Морковская;</p> <p>«Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева;</p> <p>«Экологическое воспитание дошкольников» С.Н. Николаева; д/и по ознакомлению дошкольников с растениями Дрязгунова В.А.;</p> <p>«Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» О.А. Воронкевич;</p> <p>Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» Николаева С.Н.;</p> <p>«Живой мир для малышей. В лесу и на реке» Степанов В.А.; «Становление и развитие основ экологической культуры в современном образовательном учреждении» Виноградова Н.Н.;</p> <p>«Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду» Николаева С.Н.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р.С.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В.</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (37 лет) Саулина Т.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности (2-7 лет) Губанова Н.Ф.</p>

		<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Наборы дорожных знаков</p>
3.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Аппликация по мотивам народного орнамента в д/с» Богатеева З.А.; «Рисунки, спрятанные в пальчиках» наглядно-методическое пособие Н.В.Дубровская; «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина; «Знакомим с натюрмортом» Н.А.Курочкина; «Смотри и делай: я умею рисовать» Фиона Кэмпбелл; «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с»; «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Я учусь рисовать» Казакова Т.Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» Галанов А.С., Корнилова С.Н. Детское художественное творчество. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Конструирование из строительного материала (5-7 лет). Куцакова Л.В. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г. С.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Хрестоматии для чтения (1-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Музыкальные инструменты», «Хохлома». Иллюстрации по жанрам живописи; Схемы последовательности лепки; Схемы выполнения аппликаций; Подборки иллюстраций по народно-прикладному искусству.</p>
4.	«Речевое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Развитие речи в детском саду (2-7 лет). Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова «Развитие речи детей дошкольного возраста» П.А.Сохина; «Методика развития речи детей» А.М. Бородич; «Развитие звуко-буквенного анализа» Е.В.Колесникова, «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С.Швайко, «Ступеньки чтения малыша» Э.Д.Фокина, Т.А.Медведева. «Учимся по сказке: развитие мышления у дошкольников с помощью мнемотехники» Т.В. Большакова «Буду говорить, читать, писать правильно» Г.Глинка</p>

		<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>Серии картин: Домашние и дикие животные, профессии, наша Таня, в детском саду, времена года, мы играем.</p> <p>Картотеки: чистоговорки, пословицы поговорки, дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p>
5.	«Познавательное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Математика в д/с» Л.С. Метлина;</p> <p>«Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А Михайлова;</p> <p>«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Т.Д. Рихтерман;</p> <p>«Праздник числа» Волина В.;</p> <p>«Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» Тарунтаева Т.В.;</p> <p>«Развитие логического мышления детей» Тихомирова Л.Ф.;</p> <p>«Математика для малышей» Сербина Е.В.;</p> <p>«Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.» Башаева Т.В.</p> <p>«Планы занятий по развитию элементарных математических представлений с учетом новых методик и технологий для подготовительной к школе группы детей с нарушением речи» Набиева А.Л.</p> <p>«Приобщение детей к истокам народной русской культуры» О.Л.Князева;</p> <p>«Герб и флаг России» Е.К. Ривина;</p> <p>План-программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова;</p> <p>Фотографии, иллюстрации с видами СПб;</p> <p>«Родной край» Жуковская Р.И.;</p> <p>«Достойны быть названы поименно» Вакуленко Л.М.</p> <p>«Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду» Нуждина Т.Д.</p> <p>ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. ФГОС</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. ФГОС</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>Серия «Играем в сказку».</p> <p>Плакаты и картины для рассматривания.</p>

3.2. Режим дня в детском саду в подготовительной группе (6-7 лет)

Режимные моменты	Длительность режимного момента
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 10.40
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.50– 10.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, лечебно-оздоровительные мероприятия	15.00 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность (доп.занятия)***	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00

* * * три раза в неделю

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем	08.50-09.30
Второй завтрак	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	09.40-12.10
Возращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.20
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.20-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.20
Прогулка, игры, уход детей домой	16.20-19.00

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не более 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Общая продолжительность использования электронных средств обучения на занятиях для детей до 10 лет – 20 минут. Продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Расстояние от ближайшего места просмотра до экрана должно быть не менее 2 м. С целью профилактики нарушений зрения при использовании ЭСО проводятся физкультминутки и гимнастики для глаз.

3.4. Расписание образовательной деятельности в подготовительной группе

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	<p>1. Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям) 09.00-09.30</p> <p>2. Познавательное развитие (Познавательльно-исследовательская деятельность) 09.40-10.10</p> <p>3. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 10.20-10.50</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.30-16.00</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
Вторник	<p>1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 09.00-09.30</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.40-10.10</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театральная студия</p>
Среда	<p>1. Речевое развитие (связная речь, формирование словаря) 09.00-09.30</p> <p>2. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 09.40-10.10</p>	<p>Музыкальное Развлечение 15.30-16.00</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
Четверг	<p>1. Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) 09.00-09.30</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 09.40-10.10</p> <p>3. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>
Пятница	<p>1. Речевое развитие (Художественная литература) 09.00-09.30</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.40-10.10</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.20-10.50</p>	<p>Настольно-печатные игры</p> <p>Театральная студия</p>

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в подготовительной группе:

- Новый год,
- 23 февраля,
- 8 марта,
- 9 мая,
- День космонавтики

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира.

Календарь образовательных событий в подготовительной группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Месяц	Дата	Образовательное событие	Мероприятия в группе
Сентябрь	1	День знаний	Развлечение «Буратино идет в школу» совместно с музыкальным руководителем
	2-8	Неделя безопасности	Тематическое занятие в группе, спортивный праздник совместно с инструктором по физкультуре и творческой группой по ОБЖ
	8	Международный день распространения грамотности	Познавательные беседы в группе
	27	День дошкольного работника	Концерт совместно с инструктором по физкультуре
Октябрь	4	Всемирный день защиты животных	Квест «Ребятам о зверятах» совместно с инструктором по физкультуре
	5	День учителя	Познавательные беседы в группе
	17	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	Образовательное событие «Учимся беречь энергию»
	26	Международный день школьных библиотек	Экскурсия в библиотеку (либо виртуальная экскурсия в библиотеку)
Ноябрь	4	День народного единства	Досуг «Мы разные, но мы вместе» совместно с музыкальным руководителем
	22	День словаря	Выставка поделок «Книжка-малышка своими руками»
	26	День матери	Театрализованный вечер по мотивам сказки Х.К. Андерсена «Снежная королева»
Декабрь	9	День героев отечества	Книжно-иллюстративная выставка «Герои России вчера и сегодня» совместно с учителем-логопедом

Январь	27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	Акция «Мы помним город осаждённый...» Тематический досуг совместно с музыкальным руководителем
Февраль	8	День российской науки	«Лаборатория юных экспериментаторов» (презентация домашних опытов)
	21	Международный день родного языка	Выставка «Удивительные буквы»
	23	День Защитника Отечества	«Самый лучший папа мой» квест-игра. Тематический досуг совместно с инструктором физкультуры
Март	8	Международный женский день	Утренник совместно с музыкальным руководителем
	23-29	Всероссийская неделя детской и юношеской книги	Выставка в группе «Моя любимая книга»
	23-29	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	Музыкальная викторина «Угадай мелодию» (музыкальный руководитель)
Апрель	12	День космонавтики	Тематический досуг совместно с инструктором по физкультуре
	30	День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ	Образовательное событие «Огонь – наш друг и наш враг». Квест (инструктор по физкультуре, творческая группа по ОБЖ)
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	Концерт совместно с музыкальным руководителем
	15	Международный день семьи	Фотоколлаж в группе «Моя любимая семья»
	24	День славянской письменности и культуры	Игра-путешествие «По морям, по океанам...» совместно с учителем-логопедом
Весь период	Год педагога и наставника (2023г.)	Тематические мероприятия	

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными

и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора – игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача – развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с

определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача – развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.